

# Aurkibidea

<b>HITZAURREA.</b> Bingen Zupiria Gorostidi, Kultura eta Hizkuntza Politika sailburua	<b>7</b>
<b>SUKALDETIK AGORARA.</b>	
BENITA GOROSTIZU IMAZ	
«EMAKUMEAK LURRALDE ILUNETIK» IRTETEN	
<b>1. SARRERA. LANAREN HELBURUA, JUSTIFIKAZIOA, METODOLOGIA</b>	<b>13</b>
<b>2. BENITA GOROSTIZU IMAZ «LURRALDE ILUNEAN»</b>	<b>17</b>
2.1. Benita Gorostizuren biografia, etxekoen oroimenean	17
2.2. Testuinguru historiko eta soziala	30
<b>3. BENITA GOROSTIZU IMAZ «LURRALDE ILUNETIK» ATERABIDEAN. IDAZLANEN AZTERKETA</b>	<b>39</b>
3.1. Edizio honetaz	39
3.2. Benita Gorostizuren idaztanka	46
3.3. Idazlanetako edukiaren azterketa	52
<b>4. ONDORIO ANTZERA. SUKALDETIK AGORARA, BENITA GOROSTIZU IMAZEN LURRALDE ARGIAN ZEHAR</b>	<b>63</b>
<b>5. BENITA GOROSTIZU IMAZEN IDAZLANAK</b>	<b>65</b>
5.1. Lehen atala. <i>Amona-bilobak kontu-kontari: hiru aldeko ikasbidea</i>	65
5.2. Bigarren atala. Iritzi-testuak eta bertsoa	206
5.2.1. «Emakumea dela eta»	208
5.2.2. «Emakumea dela eta, orain ere»	212
5.2.3. «Esnea dela eta ez dela»	214
5.2.4. Semearen <i>dotea</i>	216
5.2.5. Iñaki Linazasoro Tolosako alkateari	217
5.2.6. «Barrungo minak»	219
<b>6. ERREFERENTZIA BIBLIOGRAFIKOAK</b>	<b>221</b>