KALIGRAFIA: PENTSATUZ ETA EGINEZ

3. SEKUENTZIA DIDAKTIKOA: LOTURAK

IZENA ETA ABIZENA:

3 SEKUENTZIAREN HELBURUA:

Ikasleak lotura eraginkoretara bideratzea.

III. EBALUAZIO-PROBA: LOTURAK
(SEKUENTZIA DIDAKTIKOEN AURRETIK EGITEKO)

IZENA:
ABIZENA:

1. Saiatu lotzen ahalik eta letra gehien abizen honetan.

Iturriberrigorrigoikoerrotakoetxea

____

____

2. Idatzi hitz hauek, letrak lotuz (denak xehez idatzi; lehenengo letra ere bai):

amona ________________________________

dago ________________________________

bufanda ________________________________

brusa ________________________________

panpoxa ________________________________

xaboiz ________________________________

kiwiak ________________________________

yo ________________________________

kaktusa ________________________________

txalupa ________________________________

berritsua ________________________________

jantzi ________________________________

3. Zure ustez, zer letra da errazena lotzeko (bat baino gehiago ere aipa daitezke)?

____

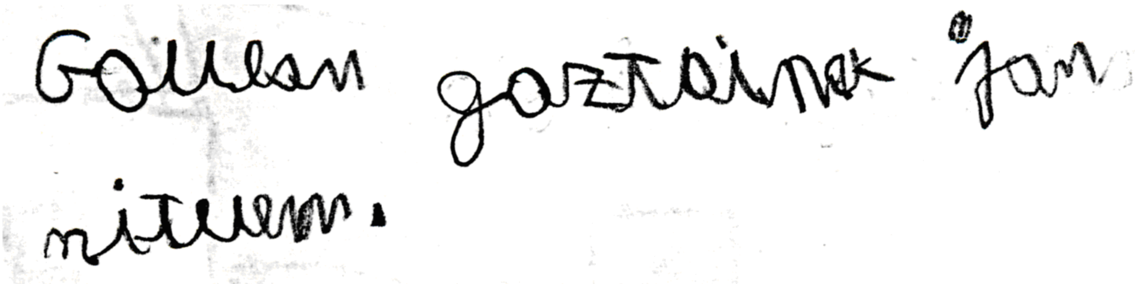
4. Zure ustez, zer letra da zailena lotzeko (bat baino gehiago ere aipa daitezke)?

____

5. Zergatik edo zertarako lotzen dira letrak? Handiek letra guztiak lotzen al dituzte?

____

6. Begiratu idatzi honi. Zergatik ez da ondo ulertzen testu hau?



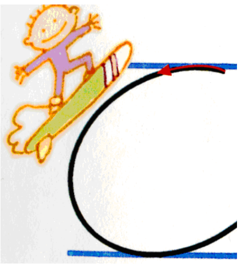
Gauean gaztainak jan nituen.

____

____

7. Nolakoa iruditzen zaizu zure idazkera?

- ☐ Argia, ulergarria
- ☐ Ez oso ulergarria
- ☐ Ulertzen zaila



1. FAMILIA

Egun bat

Gogoratzen atzo letren arteko loturaz jardun genuela? Lotura egitea hasiera batean erraza ez bada ere, behin barneratzen denean, azkarrago idazten laguntzen du.

Letra guztiak ez dira berdin lotzen, batzuentzat trukuak behar dira, beti berdin egiteko mugimendu batzuk; bestela, letrak ez dira ulergarri geratzen.

Gainera, desberdin lotzen dira letrak aurretik eta atzetik (*o* adibidez). Adibideen bidez ulertarazi behar zaie zer egin behar duten.

Saiatu zaitezte behintzat bi letra elkartzen, ez utzi letra bat bakarrik. Letraren puntua edo marra jarri behar baduzue, hitzaren bukaeraraino segitu eta, azkenean, itzuli puntua edo makila jartzeko. Ezin baduzue bukaeraraino segitu, lotura faltsurik ez egin; letrak lotu gabe jarri.

Lotura faltsua

Alboan jarrita, lotu gabe

Familiaka landuko ditugu lotura horiek, aste batean letra-familia bat eta beste batean beste bat.

Egun 1

PENTSATZEKO…

1. familia: biribilen familia

1. Idatzi *amona* hitza ______________________

***Amona* hitza *a* letrarekin hasten da. Antena (hasierako marra) egiten diozu *a* letrari?**

☐ Bai, antena egiten diot.

☐ Ez, ez diot antenarik egiten

2. **Gogoratu! Hitzaren hasiera biribil batekin egiten baduzu (*a, o, d, g, c* edo *q*), antenarik gabe, hasierako marrarik gabe egitea komeni da, biribilaren eskuineko aldetik hasita:**
Zergatik? Letra argiago geratzen delako eta azkarrago idazten delako. Honela idatzi:

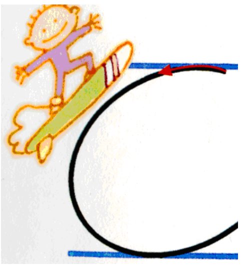
3. Idatzi *ados* hitza. Zer egiten duzu *a* eta *d*-rekin? *d* eta *o*-rekin?

☐ Bananduta idatzi

☐ Lotu baina idazteko tresna altxatuta

☐ Arku bat eginez, olatua itxuratuz, lotu

4. **Hitzaren barruan *a*, *o*, *d*, *g*, *c* edo *q* agertzen bazaizkizu, surflariaren olatuen bidez lotu. Honela:**

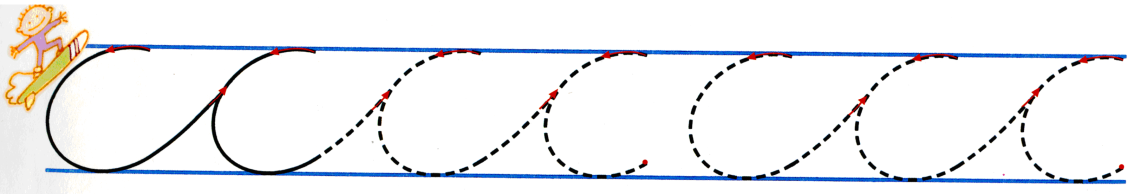


:

2. eguna

EGITEKO…

1. Errepasatu, *a, o, d, g, c* eta *q* letrak, aurretik lotzen lagunduko dizu eta.



2. Lehenik, errepasatu (lerro eteneko eta jarraituko hitzak), eta, gero, zeuk idatzi, biribildun letrak surflariaren olatuaren bidez lotuz.

da ____________ lo ____________

denda ____________ dadoa ____________

_

dago ____________ edo____________

gu

____________nago ____________agur ____________

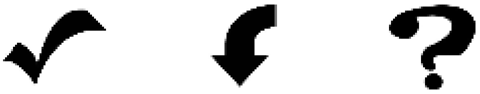
3. Idatz itzazu *c* eta *q* letrak dituzten erdal hitz hauek:

eco ____________ Paco____________

5 cinq ____________

coq (‘oilarra’ frantsesez) ____________

4. Nola gelditu zaizkizu hitzak (biribildu erantzuna)?



3.eguna

PENTSATZEKO…
"*o* letra atzetik lotzen"

1. Idatzi *kontatzen* hitza: ______________________. Zer egiten duzu *o* eta *n*-rekin?

☐ Bananduta idatzi edo idazteko tresna altxatuta

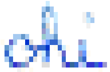
☐ Kiribilarekin lotu

☐ Kiribilik gabe lotu

2. Idatzi *ohi* hitza: ______________________.
Kiribilarekin egiten baduzu, goian ala behean gelditzen da kiribila? Ba al du *a* edo *o* letren antzik *o* letrak?

☐ Kiribila behean

☐ Kiribila goian

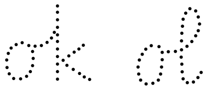


Gogoratu!

1. *O* letra ez egin irekita (itxita egin).

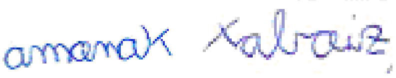
2. Kiribilarekin edo kiribilik gabe lotu dezakezu.

2. Kiribilik gabe honela egin dezakezu:

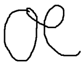


3. Baina kiribila egin, *or*, *os* eta *oz* lotzean.

4. Kiribila egiten badiozu, kiribil hori ez dadila oso baxu egon; bestela, *a* dirudi. Begiratu adibide hauei:



5. Soilik *e* letrarekin lotzen duzunean egin dezakezu pixka bat



baxuago. Honela:

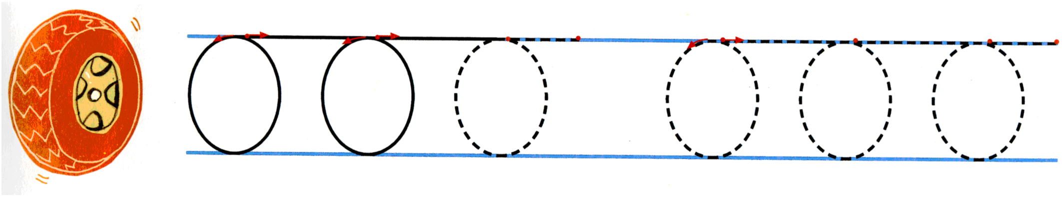
6. Kiribila ez dadila oso handia izan. Tamaina honetakoa izan

daiteke:

EGITEKO…

O ATZETIK lotzen

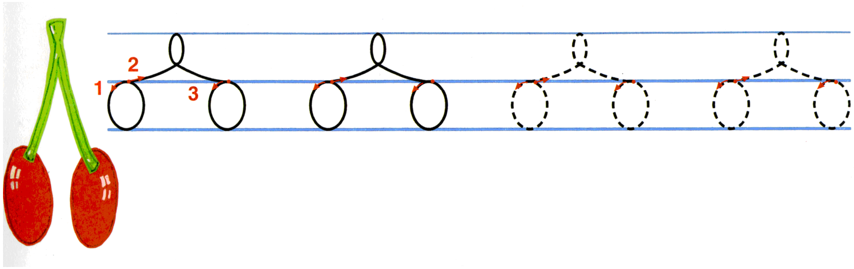
Lotura kiribilik gabe edo kiribil txikiarekin egin dezakezu. Kiribila egiten baduzu, txikia izan dadila eta goian buka dadila!



ogia

oina hodeia

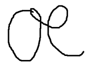
ona goma zopa



ol ok

gola soka sofa

lorea oso poza

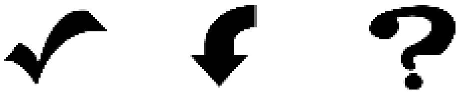


***o e*-rekin lotzean kiribila pixka bat jaitsi!**

igoera joera Zoe

____________ ____________ ____________

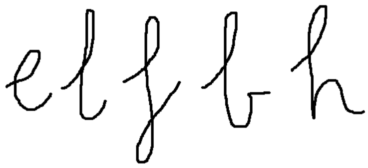
Nola gelditu zaizkizu hitzak (biribildu erantzuna)?



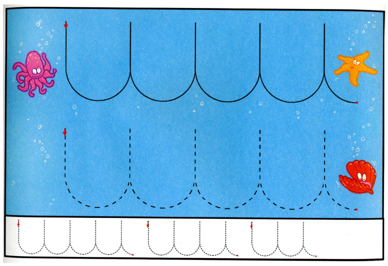
4. eguna

PENTSATZEKO…

2. familia: goian kiribila duten letrak



1. ***e, l, f, b* eta *h* letrak hitzaren erdian badoaz mugimendu honen bidez lotuko, elkartuko ditugu:**



Honela:

2. Idatzi *baleak* hitza. ______________________
Zer egiten duzu *b* eta *a*-rekin?

- ☐ Bananduta idatzi edo idaztresna altxatuta
- ☐ Kiribilarekin lotu
- ☐ Kiribilik gabe lotu

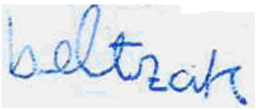
3. **Kiribilarekin edo kiribilik gabe lotu dezakezu *b* letra, baina kiribilik gabe argiago gelditzen da.**

Kiribilik gabe *b* letra *a*-rekin eta *o*-rekin lotzean, *b*-ren marratxoa egin ondoren atzera ezkerrerantz itzuli, eta barrura sartu, *a* eta *o* ulergarri egiteko. Honela:

***b* letra *i* eta *u*-rekin lotzea errazagoa da. Begira:**

4. Idatzi *beltzak* hitza. ____________
Zer egiten duzu *b* eta *e*-rekin?

☐ Lotu gabe daude

edo idaztresna altxatu ondoren itsatsita 

☐ *b* letrak *l* xehea dirudi, *b* letrari ez diozulako marratxoa egiten. (*leltzak* jartzen duela dirudi).

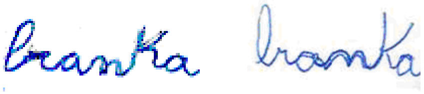
☐ Kiribilarekin lotzen dituzu

☐ Kiribilik gabe lotzen dituzu

5. ***b* letra kiribilarekin edo kiribilik gabe egin, eta jarraian *e* letra lotu.**
Kiribilik gabe eginez gero, *b*-ri pixka bat jaitsi egin al diozu marratxoa? Honela:

6. Idatzi *branka* hitza: ______________________
Zer egiten duzu *b* eta *r*-rekin?

□ Liburuetako *b* letra egiten duzu, eta ulergarri gelditzen da

□ *b* eta *r* nahasita bezala daude 

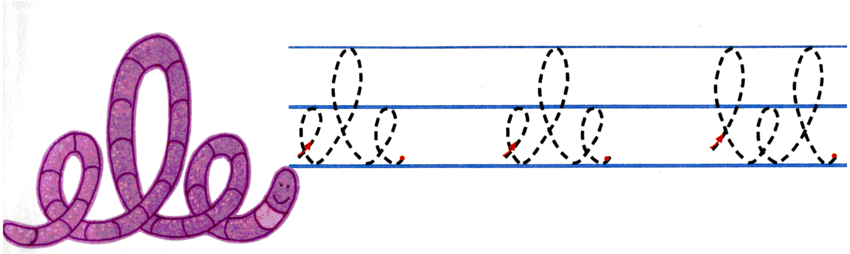
□ *b* eta *r* modu ulergarrian lotuta daude

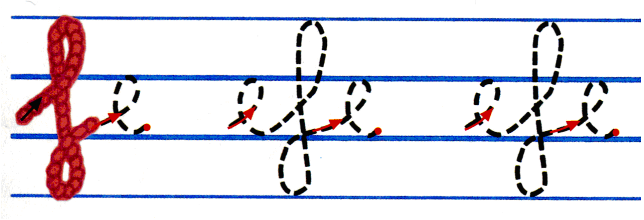
6. **Lehenik, *b* egin, eta, jarraian, idaztresna altxatu gabe *r* letra. Pentsatu eta egin.**

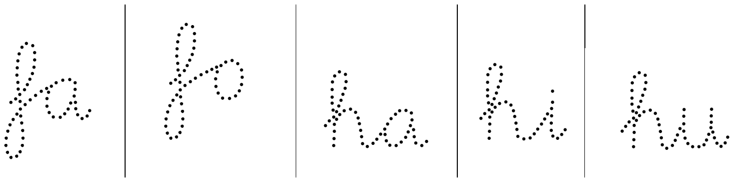
5.eguna

EGITEKO…

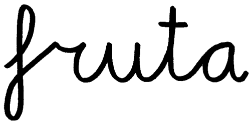
e, *l*, *f*, *b* eta *h* letrak lotu.







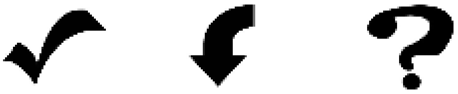
____



lila

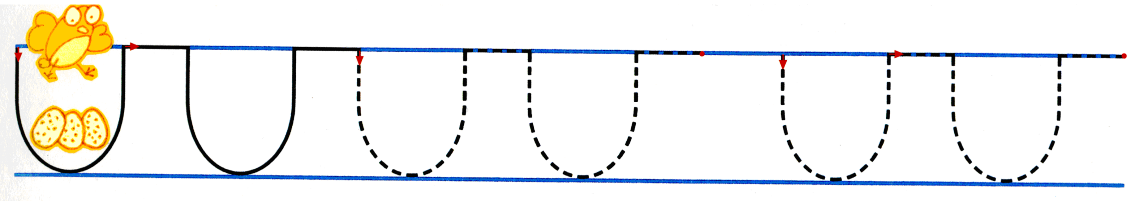
_______________ _______________ _______________

Nola gelditu zaizkizu hitzak (biribildu erantzuna)?



6. eguna

b letra lotzeko saiakerak egin.



bi bu

ba | bo

baserria

bihar bufanda

be

behia

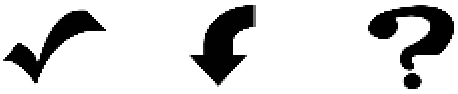
labea

bri

brotxa

broma brusa

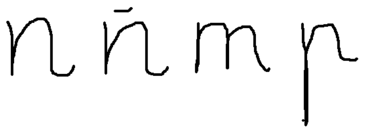
Nola gelditu zaizkizu hitzak (biribildu erantzuna)?



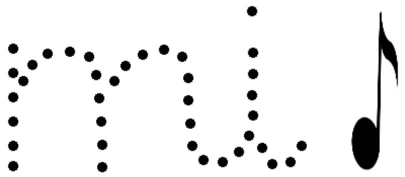
7. eguna

PENTSATZEKO…

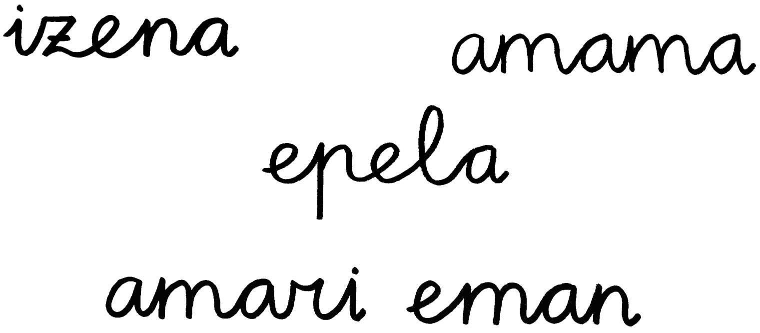
3. familia: arkua duten letrak



1. ***n*, *ñ*, *m* edo *p* hitzaren hasieran badaude, goitik hasi, eta, makila egin ondoren, arkuak ondo zenbatu!**



2. ***n*, *ñ*, *m* eta *p* hitzaren erdian badoaz, lotura egin ondoren makila egin goitik behera eta arkuak ondo zenbatu!**



EGITEKO…

nu

an

en

in

me

mi

pa

po pu

pipia

____

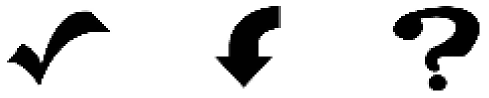
ni ninia andereño

______________ ______________ ______________

anana mamua piperra

______________ ______________ ______________

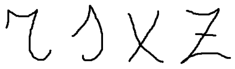
Nola gelditu zaizkizu hitzak (biribildu erantzuna)?



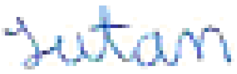
8. eguna

PENTSATZEKO…

4. familia: letra bereziak



1. Idatzi *sutan* hitza. _____________
Nola lotzen duzu zuk?

☐ Kiribilarekin 

☐ Kiribilik gabe

2. ***s* hurrengo letrarekin beheko aldetik lotu dezakezu, kiribilarekin edo kiribilik gabe.**

3. ***x* hitzaren hasieran badoa, eskuineko makila egin lehenik (1), eta ondoren ezkerrekoa (2), hurrengo letrari lotzeko. Honela:**

(2)tik hasiz gero ez duzu jakingo nola lotu! Honela gelditu al zaizu?

Idatzi *xaboiz* hitza (1)etik hasita: _____________

4. ***x* hitzaren erdian badoa, era honetan lotu[1]:**

5. ***z* luzea egiten baduzu, erraza da lotzea.**

***z* txikia egiten baduzu, hiru aukera dituzu:**

- **egin eta jarraian makila horizontala egiten baduzu, atzetik datorren letra alboan jarri, baina itsatsi gabe. Honela:**

- Hitza laburra bada, letrak lotu eta bukaerarako utz dezakezu makila horizontala. Honela:

- Makila horizontala hurrengo letrarekin elkartzeko aprobetxa dezakezu. Honela:

[1] *tx* lotzen duzun bezala.

EGITEKO…

re

ri

ro

so

is

us

as

ura

erre

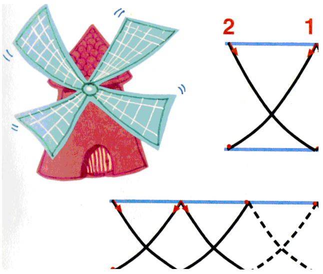
rut purrut

_____________ _____________ _______ _____________

eskiak

sasia

_____________ _____________ _____________



xe

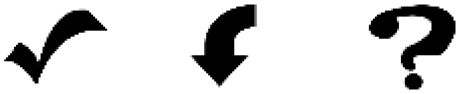
xo

Hitzaren hasieran *x*-a badago, x letra eskuinetik hasi (1 zenbakia jartzen duen tokitik)

xilofonoa xaboia xume

________________________ ____________ ____________

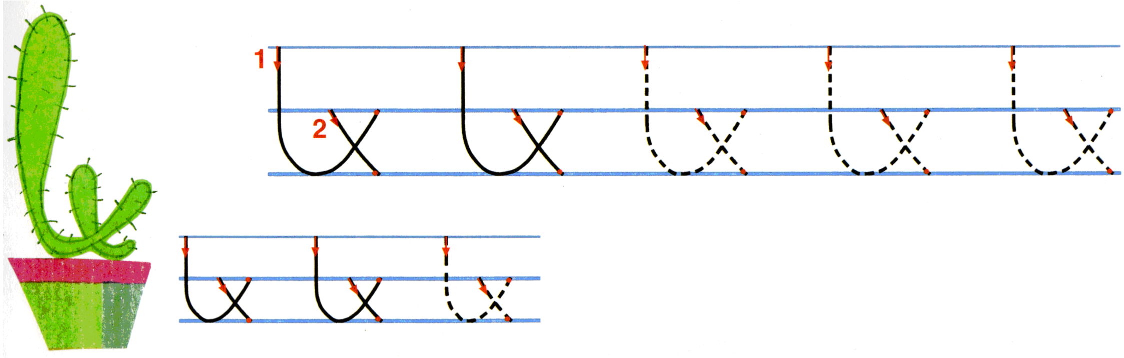
Nola gelditu zaizkizu hitzak (biribildu erantzuna)?



9. eguna

EGITEKO…

Hitzaren erdian badoa *x*, mugimendu hau eginik lotu:



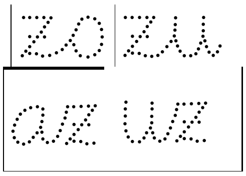
muxu ixo! ixa

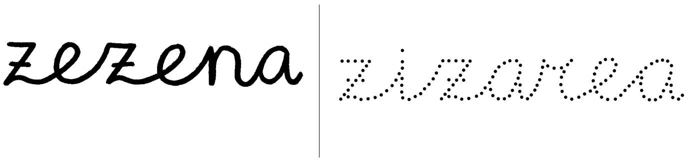
______________ ______________ ______________

gaixoa Iñaxi.

______________ ______________

Zer egingo duzu *z*-ren makila horizontalarekin?
Aukeratu makila bukaeran edo makilaren bidez lotu.





azeria

____________ ____________ ____________

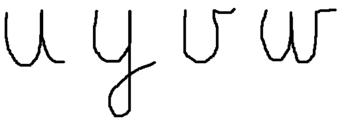
Nola gelditu zaizkizu hitzak (biribildu erantzuna)?

[2] *o* eta *z*-ren arteko loturari begiratu «o atzetik» atalean.

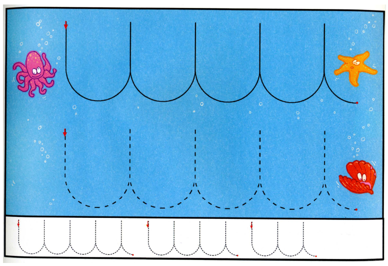
10. eguna

PENTSATZEKO…

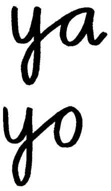
5. familia: *u* forma dutenak



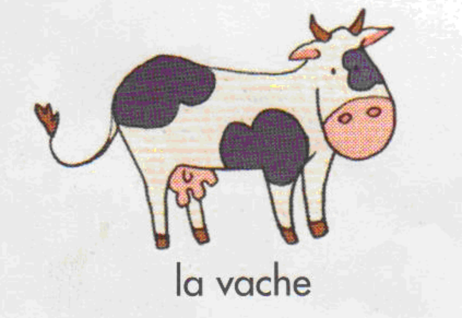
1. ***u* letra uhin hauen bidez lotu behar da.**



2. ***y* grekoa *j* letra bezala lotzen da.**



3. Idatzi frantsesezko hitz hau: *vache* (behia)



vache ______________________

Nola lotzen duzu *v a*-rekin? ______________________

4. **Saiatu *b* letrarekin egiten zenuena egiten: *a* eta *o*-rekin lotzean, *b*-ren marratxoa egin ondoren atzera ezkerrerantz itzuli, eta barrura sartu, *a* eta *o* ulergarri izateko moduan. *w* letrarekin ere berdina egin.**

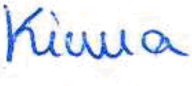
5. Idatzi frantsesezko hitz hau: *veau*

veau ______________________

Nola lotzen duzu *v e*-rekin? ______________________

6. ***v* eta *w e* letrarekin lotu behar duzunean, marratxoa jaitsi. Honela:**

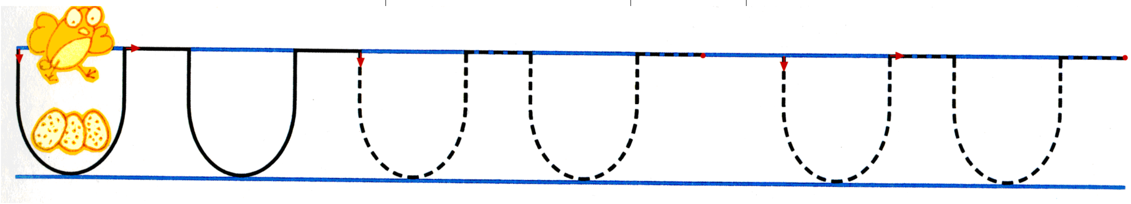
7. Idatzi *kiwia*. ______________________
Nola lotzen duzu *w i*-rekin?

- ☐ Ez daude lotuta
- ☐ *w* egin ondoren idaztresna altxatu, eta *i*-ri itsasten diozu, lotura faltsu bat egin da
- ☐ Lotuta daude, baina *w* letrak ez daukanez marratxorik, *u* pilo bat dirudi 
- ☐ *w* letrak bere marratxoa duela lotzen duzu *i*-rekin.

8. ***w* letrak bere marratxoa duela lotu *i*-rekin. Honela:**

EGITEKO…

ya | ye | yi | yo | yu



va | vi | vu

wa | wo | wu

yo - yoa

vienar

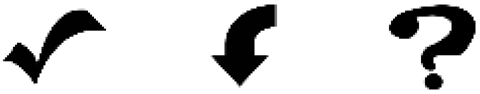
Gustavo

kiwia

Wendy

Ivette[3]

Nola gelditu zaizkizu hitzak (biribildu erantzuna)?

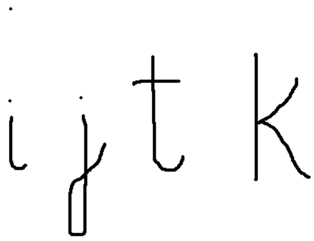


[3] Adi! ve eta we idaztean marratxoa pixka bat jaitsi.

11. eguna

PENTSATZEKO…

6. familia: puntua edo makila duten letrak, edo bi zatitan egin behar direnak



1. Idatzi *garbitu*. _____________
***i* letraren puntua *i* letraren makila egindakoan jartzen duzu ala hitz guztia bukatu ondoren?**

☐ *i* letra egin eta jarraian.

☐ Hitzaren bukaeran.

2. **Puntua eta/edo makila hitzaren bukaeran jarri, bestela zikindu egiten da orria.**

3. Idatzi *eta* hitza. _____________
***t* letra aurretik lotzean, gora igo eta jaisten zara?**

☐ Ez

☐ Bai

4. ☺ ***t*** **letra aurretik lotzean, gora igo eta jaitsi. Honela:**

5. Idatzi *zutik* hitza. ____________
k **letra aurretik lotzean, gora igo eta jaisten al zara?**

☐ Ez, soilik gora joaten naiz.

☐ Bai, gora eta behera egiten dut.

6. ☺ ***k*** **letra aurretik lotzean gora igo eta jaitsi. Honela:**

12. eguna

EGITEKO…

i, j, k, t familia

jaia ijuia iji-aja

ADI! *k* letra aurretik lotzean, gora igo eta jaitsi.

ak ek ko

ik

uk

kilkerra kateak kukua

4

ADI! *t* letra aurretik lotzean, gora igo eta jaitsi. Honela:

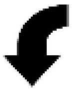
ut

ta | te | to

turuta tik-tak tomatea

____________ ____________ ____________

Nola gelditu zaizkizu hitzak (biribildu erantzuna)?

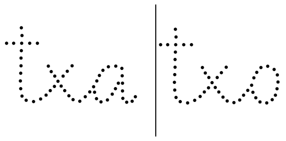


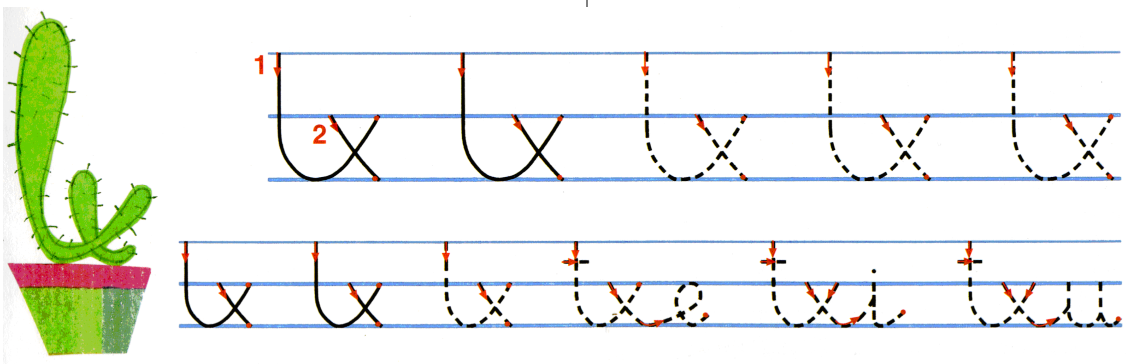
13. eguna

PENTSATZEKO…
7. familia lantzeari ekingo diogu (6.a osatze aldera).

1. **Saia zaitez *tx, ts, tz* eta *tt* hurrengo letrarekin lotzen. Gero, egin *t*-ren makila horizontala edo, *tz*-ren kasuan, *z*-ren makila; bestela, zikindu egingo da orria.**

EGITEKO…





ADI: aurretik *t*-a lotzen duzun bezala lotu.

txitoa

______________ ______________ ______________

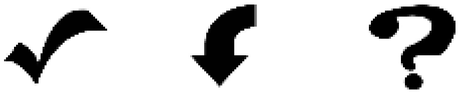
tse | tsi

otsoa atsegina

bildotsa

____________ ____________ ____________

Nola gelditu zaizkizu hitzak (biribildu erantzuna)?



14. eguna

tz

tza | tze

tzi | tzo | tzu

hartza jantzi iltzea

______________ ______________ ______________

tt

ttikia kuttuna pottoka

______________ ______________ ______________

Nola gelditu zaizkizu hitzak (biribildu erantzuna)?

III. EBALUAZIO-PROBA: LOTURAK
(IKASITAKOA EBALUATZEKO)

IZENA:
ABIZENA:

1. Saiatu lotzen ahalik eta letra gehien abizen honetan.

Iturriberrigorrigoikoerrotakoetxea

____

____

2. Idatzi hitz hauek, letrak lotuz (denak xehez idatzi; lehenengo letra ere bai):

amona ____________________________________

dago ____________________________________

bufanda ____________________________________

brusa ____________________________________

panpoxa ____________________________________

xaboiz ____________________________________

kiwiak ____________________________________

yo ____________________________________

kaktusa ____________________________________

txalupa ____________________________________

berritsua ____________________________________

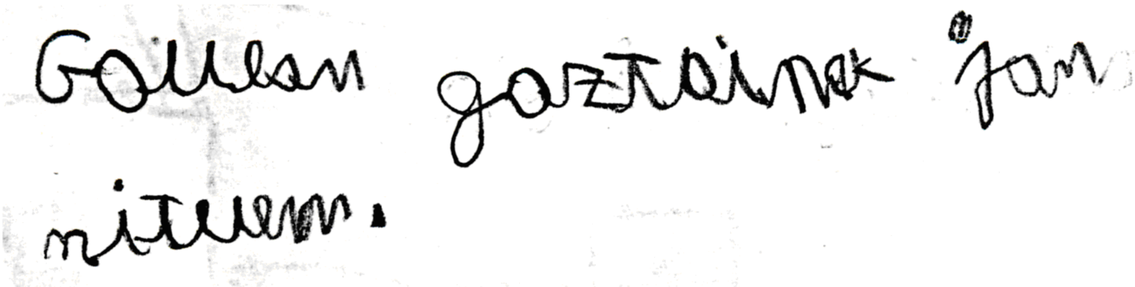
jantzi ______________________________

3. Zure ustez, zer letra da errazena lotzeko (bat baino gehiago ere aipa daitezke)?

4. Zure ustez, zer letra da zailena lotzeko (bat baino gehiago ere aipa daitezke)?

5. Zergatik edo zertarako lotzen dira letrak? Handiek letra guztiak lotzen al dituzte?

6. Begiratu idatzi honi. Zergatik ez da ondo ulertzen testu hau?



Gauean gaztainak jan nituen.

7. Nolakoa iruditzen zaizu zure idazkera?

- ◻ Argia, ulergarria
- ◻ Ez oso ulergarria
- ◻ Ulertzen zaila